



Realização: Instituto Europeo di Design – IED São Paulo
Rua Maranhão, 617 – Higienópolis

Programação Oficial do DW! Design Weekend.

Apoio:

CBL – Câmara Brasileira do Livro

ABER – Associação Brasileira de Encadernação e Restauro

Editora Abril e Summit Promo

Media Partner:

Portal PublishNews

Feira – 20 editoras presentes

15 a 18 de agosto

Quinta e sexta-feira: das 10h às 21h

Sábado e domingo: das 10h às 18h

Descontos acima de 40%!

Taschen, Cosac Naify, Gustavo Gili, Phaidon, Thames and Hudson, Blucher, Rosari, WMF Martins Fontes, Estação das Letras e Cores, Senac, Senai, Sesi, Rio Books, J.J. Carol, Viana & Mosley, Terceiro Nome, Grupo Autêntica, Perspectiva e Master Books, dentre outras.

+ CDs raros de jazz, música brasileira e música clássica e DVDs de filmes de arte.

+ Projeto “O autor na Praça”, edição especial Design em Livro

Curadoria: Edson Lima e Marcelo Max

+ Espaço Café Design – “Tão *lounge*, tão perto”, por Meu Móvel de Madeira

+ Exposição “Projetando para a sustentabilidade”

Curadoria: Christian Ullmann

+ Intervenções artísticas de Binho Ribeiro, Alexandre Anjo, Kissu e da muralista mexicana Adry Del Rocio

Festival – grande encontro de autores, editores, designers e especialistas

:: PROGRAMAÇÃO ::

15/8 – quinta-feira

Auditório do IED São Paulo

14h – Abertura oficial

Marco Lorenzi, *diretor geral do IED Brasil*

Marcia Holland, *diretora acadêmica do IED São Paulo*
e autoridades presentes.

Momento

14h30 – Design do Livro e Livro de Design no Brasil

Charles Cosac, *publisher da Cosac Naify*

Luiz Armando Bagolin, *diretor da Biblioteca Mário de Andrade*

Plínio Martins Filho, *diretor-presidente da Edusp*

Ric Peruchi (mediação), *curador do Design em Livro*

Ofício

16h30 – Livros: Design, Arte ou Direção de Arte?

Gustavo Piqueira, *da Casa Rex, com mais de 200 prêmios de design no mundo*

Especialidades

18h – Design de Moda em livros – desafios, lacunas e oportunidades

Tula Fyskatoris (coordenação), *editora da Revista dObra[s], Estação das Letras e Cores*

Janiene Santos, *autora, coolhunter e coordenadora da graduação em Design de Joias e Acessórios do IED São Paulo*

Maria Alice Ximenes, *autora e especialista em História da Moda*

Silvana Holzmeister, *autora, jornalista e professora de Moda*

Espaço Café Design – “Tão lounge, tão perto” by MMM (Pátio do IED)

O Autor na Praça, edição especial Design em Livros

15h – Roda de conversa

Junior Lopes, *cartunista e ilustrador*

Lançamento

19h – “Sobre tendências e o espírito do tempo”

Autora: Janiene Santos

Editora: Estação das Cores e das Letras

16/8 – sexta-feira

Auditório do IED São Paulo

Momento

14h – Editoria de design no Brasil – ofício e mercado

Mônica Moura (coordenação), *Editadora de Design da Estação das Letras e Cores*

Eduardo Blucher, *publisher da Blucher*

Ariovaldo Capano, *publisher da Rosari*

Referência

15h – Cosac e Naify: busca pela excelência no design de livros

Elaine Ramos, *diretora de arte da Cosac Naify*

Memória

15h45 – Importância e pioneirismo de Massao Ohno no design de livros

Ruy Pereira (coordenação), *editor e artista gráfico*

William Okubo, *Coord. da Coleção Massao Ohno da Biblioteca Mário de Andrade*

Marcelo Tápia, *editor, poeta e diretor da Casa Guilherme de Almeida*

Gutenberg Medeiros, *pesquisador Núcleo de Estudos do Livro e da Edição (USP)*

Ofício

16h30 – Preservação e restauro do design de obras no Brasil

Estela Vilela (coordenação), *presidente da ABER – Associação Brasileira de Encadernação e Restauro, representa no Brasil a Association International Les Amis de la Reliure D'Art e atua na área de encadernação artística e papelaria fina*

Roseli Klapp Zimmermann, *artista plástica, especialista em livros, documentos e obras de arte sobre papel*

Marisa Garcia de Souza, *encadernadora, integra a Guild of Book Workers dos Estados Unidos e a Association International Les Amis de la Reliure D'Art*

Especialidades

17h15 – Metadesign: o design do design – dos livros às cidades

Caio Vassão, *autor, arquiteto, urbanista e designer*

Perspectivas

18h – Design na Economia Criativa

Ary Scapin, *autor e especialista em desenvolvimento e inovação no Sebrae*

Espaço Café Design by MMM (Pátio do IED)

O Autor na Praça – edição especial Design em Livros

15h – Roda de conversa

Ohi, *cartunista e ilustrador*

Lançamento

18h – “Infografia”

Autor: Ary Moraes

Editora: Blucher

17/8 – sábado

Auditório do IED São Paulo

Homenagem

14h – Prêmio Design em Livros 2013

Julius Wiedmann, *Diretor de Publicações Digitais e Editor para as áreas de Design e Cultura Pop da Taschen Books (Alemanha)*, é o grande homenageado da primeira edição, a quem será conferido o Prêmio Design em Livros 2013

Internacional – Referência

15h – A experiência da Design Library em Milão

Valerio Castelli, *Fundador e curador da Design Library (Milão)*
Com tradução simultânea.

Encontros

15h45 – Tipografia: letra no papel e o design essencial

Cláudio Rocha e Cláudio Ferlauto, *tipógrafos e editores*

Ofício

16h30 – Como nascem os livros para crianças (conteúdo e forma)

Michaela Pivetti (coordenação), *designer gráfica e diretora de arte*

Armando Antenore, *jornalista e autor*

Rita Taraborelli, *ilustradora e chef de cozinha*

Thiago Lopes, *designer gráfico e ilustrador*

Perspectivas

17h15 – O livro do começo ao fim

Vera Esaú (mediação), *gerente de comunicação da CBL*

Alexandre Martins Fontes, *publisher da WMF Martins Fontes*

Mary Lou Paris, *diretora editorial da Terceiro Nome*

Café Design by MMM (Pátio do IED)

Autor na Praça, edição especial Design em Livros

15h – Roda de conversa

Gepp, *desenhista e ilustrador*

::

18/8 – domingo

Programação de oficinas – salas do IED

A programação do domingo será dedicada a três oficinas especialíssimas, que ocorrem simultaneamente. Escolha a sua e se inscreva pelo e-mail

recep@ied.edu.br ou pelo telefone 11 3660.8000. São gratuitas, mas as vagas, limitadas. Ao chegar no IED, consulte a sala onde será ministrada na recepção.

15h às 17h – Oficina de encadernação (para crianças e adultos)

Técnicas: estrutura cruzada, flag book e livro estrela

Estela Vilela, atua na área de encadernação artística e papelaria fina desde 1986. Atualmente é presidente da ABER e representante brasileira da Association International Les Amis de la Reliure D'Art, tendo participado de vários Fóruns e exposições internacionais

Adriana Castilho Bento, artista plástica, desde 2009 ministra cursos de encadernação em ateliês e espaços públicos

A atividade é cortesia da ABER – Associação Brasileira de Encadernação e Restauro.

15h às 17h – Oficina de ilustração avançada

Eloar Guazelli, ilustrador e artista plástico, consagrou-se no universo das HQs, com prêmios nacionais e internacionais, professor de ilustração no Instituto Europeo di Design e diretor de cinema para filmes de animação

A atividade é cortesia da WMF Martins Fontes.

15h às 17h – Oficina de design de livros infantis

Michaela Pivetti (coordenação), designer gráfica que gosta de desenhar e escrever. Faz projetos gráficos para jornais, revistas e livros

Convidado especial: Norian Segatto, jornalista, editor e autor, editor executivo da editora Limiar

A atividade é cortesia do Projeto O Autor na Praça.